



Dicastero Cultura, Manifestazioni e Tempo libero  
Morbio Inferiore

## Serate letterarie

### *Verso e dentro il Neorealismo*

*Dalla scrittura clandestina delle bande partigiane alla letteratura neorealista di Calvino, Pavese, Vittorini e Fenoglio.*



**Martedì 30 gennaio 2018**

**Giovedì 1° febbraio 2018**

**Martedì 6 febbraio 2018**

Sala del Consiglio Comunale  
(Municipio)

Ore: 20.15 - 21.45

*Foto tratta dal film "Roma città aperta"*

**Relatore: Professor Francesco Bianchi**

INGRESSO LIBERO

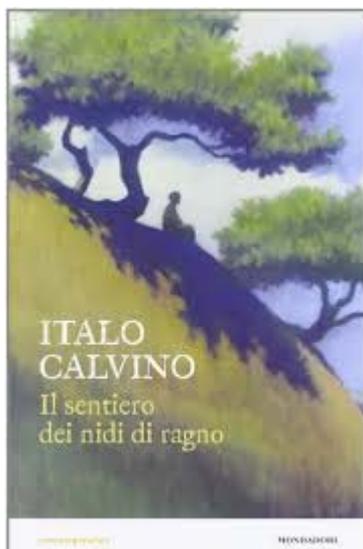


Martedì 30 gennaio 2018

*Ricostruiremo il clima della Resistenza attraverso alcuni testi tratti dalle testate giornalistiche clandestine dei partigiani.*

*Proprio da questo materiale grezzo nasce la corrente letteraria del Neorealismo, che Italo Calvino ben delinea nella prefazione al romanzo "Il sentiero dei nidi di ragno" (1947), di cui si leggeranno alcuni passaggi.*

*Inoltre si leggerà un racconto emblematico del Calvino neorealista.*



Italo Calvino

**Giovedì 1° febbraio 2018**

*La serata sarà incentrata sulla produzione neorealista di Cesare Pavese, in particolare il romanzo "La casa in collina" (1948, ambientato nel 1943-44). Impossibile tralasciare il suo capolavoro "La luna e i falò" (1949), di cui verranno proposti alcuni passaggi significativi.*



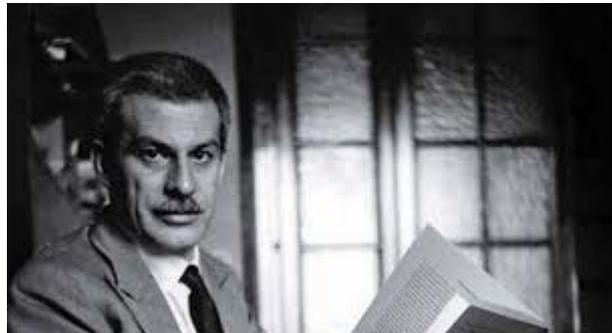
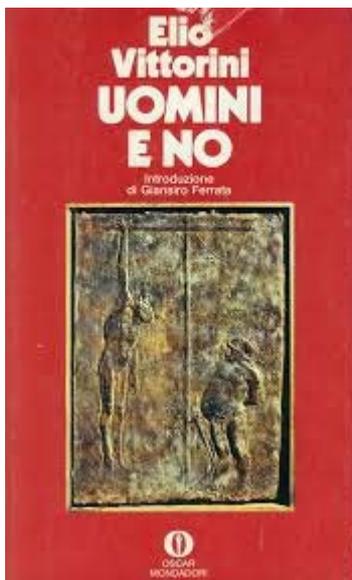
*Cesare Pavese*



*Le Langhe*

**Martedì 6 febbraio 2018**

*L'ultima serata sarà focalizzata su Elio Vittorini e Beppe Fenoglio: del primo verranno presi in considerazione alcuni brani di "Uomini e no" (1945), del secondo alcuni passaggi di "Il partigiano Johnny" (1968, ambientato nel 1944-45) e di "I ventitré giorni della città di Alba" (1968, raccolta di 12 racconti di cui 6 dedicati a episodi di guerra partigiana).*



*Elio Vittorini*



*Beppe Fenoglio*